

Årsmelding 2010

Ås JoG



Styrets sammensetning og drift:

- Astrid Nilsson, leder 2010 (ett år)
- Eirik Nordhagen, nestleder 2010 (ett år) Ikke på valg
- Gunnhild Meldal-Johnsen, kasserer 2010 (ett år)
- Hanne H Kolerud, sekretær 2010-2011
- Øyvind Andersen, styremedlem 2010-2011
- Tone Sollien Eng, styremedlem 2010-2011
- Anne Elverum, styremedlem 2010 (ett år) Ikke på valg
- Anne Wetlesen , styremedlem 2010 (ett år) Ikke på valg

Monica Hansen har vært revisor mens Kjersti Sørлие Rimer og Nils Karbø har vært valgkomite i 2010.

Det er avholdt 9 styremøter i 2010. Styret har vært stabilt. Styret har også i 2010 vært et arbeidende styre med hovedfokus på drift av korpset. Økonomi, terminlister, gjennomføring av aktiviteter, instrumenter, oppdeling av musikalske grupper samt trivsel og arbeidsforhold i gruppene er noen hovedsaker. Styret har hatt økende fokus på framtid og strategi for korpset.

Det er avholdt 5 foreldremøter i løpet av 2010:

- Et foreldremøte i mars for aspiranter hvor trivsel i gruppa og planer framover ble tatt opp.
- Et foreldremøte i mars for juniorer hvor trivsel i gruppa og planer framover ble tatt opp.
- Et foreldremøte i august for nye aspiranter H10/V11 i forbindelse med utdeling av instrumenter. Nye foreldre og musikanter ble ønsket velkommen. De fikk en liten introduksjon til korpset og det arbeidet som legges ned i et foreldredrevet korps.
- Et foreldremøte i august for junior 1 og junior 2 i sammenheng med at vårens juniorer og aspiranter ble slått sammen til et korps. Planer, muligheter og utfordringer var tema.
- Et Felles foreldremøte på kick off seminar for hovedkorps og juniorkorps. Overskriften var "Hva vil vi med Ås JoG?" Viktige tema som trivsel, rekruttering, samarbeid med Kulturskolen og økonomi ble diskutert. Foreldremøtet ga viktige innspill til korpsets framtid og strategi.

Dirigenter

I 2010 har Espen Rønneberg Johannessen vært dirigent for hovedkorps og Sarah Wennersberg vært dirigent for aspirant- og juniorkorps - begge ansatt i Kulturskolen.

Musikantenes tillitsvalgte

Josefine Gilberg, Sindre Nordhagen (vår 2010)

Støttepersoner/grupper

- Korpskoordinator for hovedkorps : Vigdis Nybøe , Marius Lind Vera Tenga, Ingrid Barstad,
- Korpskoordinatorer juniorkorps : Lisbeth Sæstad, Heidi Brovold

- *Instrumentansvarlig:*
 - *Treblås* : *Eirik Nordhagen*
 - *Messing* : *Arvid Falander(vår), Steinar Kristiansen*
 - *Slagverk* : *Bjørn Aasestad*

- *Noteansvarlig* : *Siri Grønnerød*
- *Papirinnsamling* : *Eirik Nordhagen, Karl Eirik Berge*
- *Uniformskomite* : *Kristin Aasestad, Ingrid Barstad*
- *Loppemarkedsansvarlig* : *Bjørn Aasestad, Sille Winsnes*
- *Kalenderansvarlig* : *Kay Tille (vår), Erling Fløistad, Randi Aaby (høst)*
- *Korpsturkomite* : *Geir Liblein, Marius Lind*
- *Arrangementskomite* : *Kjersti Sørli Rime, Anne Wetlesen*
- *Fruktkomite* : *Laila Tronbøl, Gøril Steen*
- *Rekruttering* : *Frode Gundersen*

En stor takk til disse som samlet sett har lagt ned en stor innsats for driften av korpset.

MEDLEMMER OG GRUPPER I KORPSET

Korpset hadde ved utgangen av 2010 i alt 82 musikanter fordelt på ulike grupper: 35 i hovedkorps, 30 i juniorkorps (13 junior 2-ere og 17 junior 1-ere) og 17 nye aspiranter.

I årets første måneder var det samspill i 3 grupper – hovedkorps, juniorkorps og aspiranter. Juniorer og aspiranter ble slått sammen til et korps 17.mai og resten av semesteret. Dette var en flott gruppe og det ble før sommeren bestemt at en igjen skulle prøve å ha et stort juniorkorps bestående av 1 og 2. års juniorer fra høsten av (dvs asirantene og juniorene fra våren). Gruppen ble stor og fin, men det ble en del uro. For å møte disse utfordringene ble det satt inn ekstra instruktørhjelp for slagverksgruppen på enkelte øvelser. De eldste i hovedkorpset var også instruktører for sine instrumentgrupper deler av øvelsen. Dette siste viste seg å være svært positivt for både store og små. Et stort, fint juniorkorps spilte på adventskonserten. Dette ble sistekonsert før junior-2 erne starter i hovedkorpset og junior 1-erne skal forberede seg på å være forbilder for de nye aspirantene og etter hvert bli de eldste i nytt juniorkorps. Hovedkorpset har vært relativt stabilt i 2010, men mistet noen medlemmer etter sommeren bla noen trofaste medlemmer som nådde aldersgrense. Det er flott at JoG har mange flinke juniorer som er klare for hovedkorpset.

Samarbeid med Kulturskolen

Individuell instrumentopplæring foregår ved Kulturskolen i Ås. Samarbeidet er beskrevet i "Samarbeidsavtale mellom korpsene og Kulturskolen i Ås" (sist revidert 2008). Samarbeidet fungerer godt – Kulturskolen gir individuell opplæring og har personalansvar for dirigenter mens korpset har ansvar for å tilby samspill i ulike sammenhenger og settinger samt å tilby musikantene leie av instrumenter. Et medlem av korpset beholder sin korpsplass med individuell opplæring i Kulturskolen så lenge vedkommende spiller aktivt i korpset. Kulturskolen har i 2010 greid å tilby alle nye korpsmusikanter plass, men på noen instrumenter har det vært noe vetetid.

Big Ås Band (BÅB) er et storband som drives i samarbeid mellom Kulturskolen, Ås JoG og Nordby Skolekorps. De eldste musikantene i korpsene, som spiller aktuelle instrumenter for storband, kan spille i BÅB. BÅB skal være en tilleggsaktivitet til korpset. Ved utgangen av 2010 spilt 7 medlemmer fra Ås JoG i BÅB som

AKTIVITETER

Samspill:

Korpset har også i 2010 hatt fast samspill på Ås ungdomsskole på tirsdager.

Vinterseminar:

Helgen 13-14 februar var det seminar på Ås U-skole hvor Akershus-mesterskapet sto i fokus. Juniorene fra Nordby Skolekorps var på besøk. Nok en gang var det tacofest på kjøkkenet!

Akershus-mesterskapet:

Helgen 13-14 mars deltok hovedkorpset i Ås JoG og et utvidet juniorkorps (Ås JoG og Nordby Skolekorps sammen) i Akershus-mesterskapet. En fin opplevelse i år også!

Rekrutteringskonserter:

Rekrutteringskonserter ble også i 2010 gjennomført i april som et samarbeid mellom korpset og Kulturskolen. Alle 4 barneskolene i Ås (Brønnerud, Åsgård, Rustad og Kroer) fikk besøk av juniorene. Dette er korpsets rekrutteringskonserter mens skolene bruker konsertene som et element i musikkopplæringen for 2-4 trinn. Juniorene spilte og rekrutteringskonsertene ble også i år fulgt med en "åpen øvelse". Alle elevene som viste interesse for å spille i korpset skrev seg på liste og fikk med seg informasjonsskriv hjem om korpset. Alle barnas foresatte ble kontaktet av korpset pr telefon (ca 100 stk). Det var i alt 20 aspiranter ble tilbudt plass ved semesterstart.

Åpning av kulturskolens uke:

Den 3. mai møtte hovedkorpset i Ås JoG ved Fargerike Ås og marsjerte i retning Kulturskolen. Ved innkjørsel til Midtgard møtte det Nordby skolekorps. Korpsene gikk sammen frem til Gamle Banken hvor Defilermarsj og Gammel Jegermars ble spilt.

17 mai:

Det ble en solrik opplevelse med mye fin korpsmusikk 17.mai 2010. Dagen startet med at hovedkorpset spilte ved flaggheisingen utenfor Kulturskolen (ved Minnesteinen). Etter flaggheisingen, og før barnetoget, inviterte korpset alle musikantene (både aspiranter, juniorer og hovedkorsmedlemmer) på 17.mai frokost i festsalen på Kulturskolen. Dette er veldig hyggelig og det er ønske om å lage dette til en tradisjon. Aspirantene spilte i 17.mai toget sammen med juniorene. De stilte opp utenfor Kulturskolen og varmet opp med spilling før barnetoget kom fra Moer med hovedkorpset i spissen. Juniorer og aspiranter gikk inn i toget etter hovedkorpset og spilte et par ganger før toget endte i UMB-parken hvor alle musikantene fikk velfortjent drikke. I borgertoget spilte noen av korpsets medlemmer med storbandet (BÅB). Samlet sett var det et svært vellykket 17.mai opplegg for alle grupper i korpset.

Korpstur til Italia:

Årets høydepunkt for mange i hovedkorpset var årets korpstur i juni til Italia nærmere bestemt Peschiera, Lake Garda & Verona. Deltakelsen var god og dagene gikk fort med bading, konserter, musikk og mye moro. Glade musikanter, fint vær, flott musikk og gode ledere bidro til at korpsturen 2010 ble en positiv og varm opplevelse. Takk til alle som var med – mange ser allerede frem til neste korpstur!

Sommerkurs:

Det var 8 musikanter i Ås JoG som var påmeldte på sommerkurs. En ble dessverre syk og måtte melde avbud. De andre fikk spennende dager på Viken Folkehøyskole med påfyll av musikk, glede og vennskap. Deltakerne fikk også dette året deler av deltakeravgiften sponset av korpset.

Kick off seminar:

Lørdag 18. september var det Kick off seminar på Nesodden. To innleide instruktører lærte musikantene afrikansk musikk. Juniorkorpset hadde på forhånd laget trommer av papp og teip og sammen ble de et flott trommekorps! Mens øvelsen pågikk hadde de voksne foreldremøte (se tidligere under foreldremøter). Seminaret ble avsluttet med en flott konsert og grilling på stranden.

Høstseminar/Høstshow med Asgeir Borgermoen:

Helgen 30-31 oktober gikk årets høstprosjekt av stabelen. Det var et samarbeidsprosjekt med Asgeir Borgemoen, Ljan skolekorps og Karlsrud skolekorps. Dirigentene dro det hele på en fin måte! Korpsene hadde 2 felles øvelser før konserten - en kveld på Karlsrud skole og en dag på Ås ungdomsskole. Konsertdagen (31 oktober) hadde korpsene og Asgeir Borgermoen øvelse hele dagen. Konserten ble holdt på Oppsal skole. På forhånd hadde styrene i korpsene satt ned noen grupper som hadde ansvar for seminaret, kakebaking, billettsalg osv. Samarbeidet fungerte greit, men vi lærte at planlegging av et arrangement i denne størrelsen må starte tidlig. Det er viktig at rammene og ønskene fra hvert korps er klare og at det i god tid er tilgjengelig et stort nok konsertlokale. Konserten ble en stor suksess - fullsatt lokale og musikantene så vel som publikum ga positive tilbakemeldinger!

Adventskonsert:

Adventskonserten ble avholdt i Ås Kirke den 7. desember med en kald og vakker ramme utenfor. Hovedkorps og juniorkorps spilte. Noen av juniorene leste juleevangeliet og en del av de nye aspirantene hadde en lysprosjeksjon. Det ble en flott konsert med fin julestemning.

Huskonsserter:

Det er avholdt 2 huskonsserter i samarbeid med Kulturskolen i 2010 - en i vårsemesteret og en i høstsemesteret. Det ble opptrådt enkeltvis eller sammen i mindre grupper organisert av lærerne ved Kulturskolen. Huskonsserter er et veldig godt initiativ for å fremme samarbeidet mellom korpset og Kulturskolen. De gir også musikantene gjennom lytting og spilling en mulighet for å bli bedre kjent med hverandre.

Kalenderdugnad:

Tirsdag 5. januar ble kalenderdugnaden gjennomført. Mange foreldre, både nye (aspirantforeldre) og de med litt lenger fartstid, stilte opp og pakket kalendere/giroer i konvolutter. Det hele var gjennomført på rekordtid. Utdelingsruter ble fordelt og takket være mange spreke foreldre og musikanter kom kalenderne i alle postkasser i Ås i år også. Kalenderne var også i 2010 en svært viktig inntektskilde for korpset.

Loppemarked:

Det årlige loppemarkedet gikk av stabelen helgen 17-18 april på Åsgård skole i strålende vær. Takket være flott innsats fra foreldre og musikanter ble det en suksess både sosialt og økonomisk. Dette var korpsets viktigste inntektskilde i 2010.

Papirinnsamling:

Ås jente- og guttekorps organisert og administrert papirinnsamlingen i de sentrale delene av Ås de siste årene. Avtalen med Follo Ren gikk ut i Oktober 2010 og innsamlingen av papir ble overtatt av en profesjonell underleverandør for Follo Ren. Vi takker alle som har bidratt i dette arbeidet.

Grasrotandel:

I 2009 ble grasrotandelen innført, dvs at de som spiller i Norsk Tipping kan selv velge hvilket frivillig formål de ønsker å gi 5 % av innsatsen til. Korpset har i løpet av året prøvd å gjøre en innsats for å gjøre dette kjent. Dette er kjærkomne penger som kommer inn med liten innsats fra korpset, men ordningen er økonomisk sett lite forutsigbar.

